

Załącznik 1

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Po zapoznaniu się z informacją administratora wyrażam zgodę w trybie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE.L.2016.119.1z dnia 4 maja 2016 r.) na przetwarzanie danych osobowych podanych związku z konkursem „Piszemy limeryki”.

.....
/czytelny podpis oraz data/

Załącznik 2

OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO UCZESTNIKA KONKURSU „PISZEMY LIMERYKI”

Ja niżej podpisany/a

.....
(czytelne imię i nazwisko wypełniającego oświadczenie)

jako przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny dziecka uczestnika konkursu, będącego autorem pracy konkursowej

.....
(czytelne imię i nazwisko dziecka – uczestnika konkursu, będącego autorem pracy konkursowej)

dalej określonej jako Utwór, zgłoszonej do konkursu „Piszemy limeryki” zwanego dalej Konkursem organizowanego przez Bibliotekę Publiczną w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy z siedzibą przy al. Solidarności 90, 01-003 Warszawa zwanego dalej Organizatorem lub Biblioteką wyrażam zgodę na jego udział w Konkursie i oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu „Piszemy limeryki”, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień, ponadto oświadczam iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że Praca konkursowa nadesłana na Konkurs „Piszemy limeryki” została stworzona samodzielnie przez Uczestnika Konkursu. Jednocześnie oświadczam, że w/w Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. Ponadto oświadczam, iż Praca konkursowa nie stanowi opracowania cudzego dzieła i przysługują mi do niej pełne prawa majątkowe wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Jednocześnie oświadczam, że ww. praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób

trzecich będą ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Oświadczam, iż przenoszę nieodpłatnie na Organizatora (Bibliotekę Publiczną w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy z siedzibą przy al. Solidarności 90, 01-003 Warszawa), autorskie prawa majątkowe do Utworu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania Utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie Utworu, połączenie z go z innym Utworem, a Organizator oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do utworu. Autorskie prawa majątkowe do utworu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania utworem, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora żadnych dodatkowych opłat.

Organizator nabywa Autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
- b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
- c) wprowadzanie do obrotu oryginału i egzemplarzy, na których Pracę konkursową utrwalono, ich najem, dzierżawa oraz użyczenie,
- d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
- e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
- f) nadanie za pomocą wizji,
- g) dokonywanie przeróbek,
- h) korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach;
- i) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie,
- j) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy,
- k) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube) w taki sposób, aby dostęp do utworów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie.

Zezwalam ponadto Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu. Upoważniam ponadto Organizatora do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonego do Konkursu utworu oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego utworu. Upoważniam również do wykonywania nadzoru autorskiego.

Mając na uwadze powyższe Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy z siedzibą przy al. Solidarności 90, 01-003 Warszawa, może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez nie określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązuję się względem Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy, iż nie będę wnosił(a) przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej.

.....
/czytelny podpis oraz data/